

# LES COUPS DE CŒUR du Comité lecture de la Bibliothèque municipale de Rantigny



PRINTEMPS – ÉTÉ 2023

N°18

## ÉDITO

Les vacances d'été sont la période idéale pour lire selon les Français. Pour près de 60% d'entre eux, la lecture est source de plaisir, de détente ou d'évasion. Pas étonnant alors que deux personnes sur trois considèrent les vacances comme l'une des meilleures périodes pour se plonger dans un livre.

Si vous n'avez pas encore une bonne liste de livres pour vos prochaines lectures, ce numéro 18 des coups de cœur du comité de lecture comblera sûrement vos attentes.

— Les bibliothécaires

## Les membres du comité de lecture

Simone Seguin  
Chantal Hayaer  
Francine Dourlens  
Hélène Decaye  
Isabelle Vermeille

Sabine Chavois  
Élisabeth Cucheval  
Catherine Tampère  
Jacques Pénit

Vous aimez lire, avez envie de faire partager vos coups de cœur et êtes curieux de ceux des autres ?

Rejoignez le comité de lecture de la bibliothèque municipale de Rantigny :

[biblio.rantigny@wanadoo.fr](mailto:biblio.rantigny@wanadoo.fr)

Téléphone : 03 44 73 43 20

<https://www.mediatheque.rantigny.fr>

 Bon livre

 Très bon livre

 Excellent !



**Lucia de Bernard Minier**

Éditeur : XO

Date de parution : 31 mars 2022

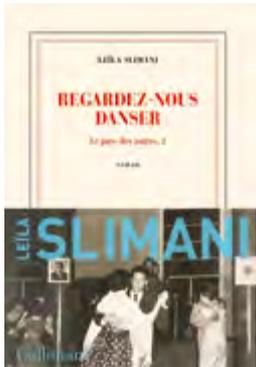


► Lucia est enquêtrice dans la police de Madrid. Son coéquipier est retrouvé crucifié à un calvaire dans une mise en scène macabre très élaborée ; elle se retrouve donc étroitement impliquée dans la résolution de ce crime.

Dans le même temps, un groupe d'étudiants de l'université de Salamanque découvre une similitude troublante avec d'autres meurtres commis plusieurs dizaines d'années auparavant. Ils vont coopérer avec l'enquêtrice et l'intrigue emmène le lecteur sans temps-mort.

Un peu déçue par la chute quand même.

*Catherine Tampère*



**Regardez-nous danser de Leïla Slimani**

Éditeur : Gallimard

Date de parution : 3 février 2022



► Une dizaine d'années plus tard, Mathilde et Amin sont devenus des notables.

Aïcha est étudiante en médecine, Selim lui, est assez instable et est attiré par un désir d'ailleurs.

Les titres n'ont pas été choisis au hasard :

- "Les autres" sont étrangers à Mathilde.

- "Regardez-nous danser" le couple a réussi son intégration. "Regardez ce que nous sommes devenus".

Et pourtant selon Télérama : Rien n'est limpide, rien n'est simple, tout est contrasté et même dissonant, dans ce pays et en ce temps où la souveraineté nationale reconquise n'a mis fin ni à la misère ni au despotisme, où les inégalités déchirent la société.

Ne serait-ce pas le thème du 3ème roman ?

*Simone Seguin*

► Dans ce deuxième volume de la trilogie "le pays des autres", on y retrouve Mathilde et Amine 10 ans après la fin du protectorat français, de 1968 à 1974. Amine a réussi à faire de sa ferme, une entreprise florissante. Ils sont devenus des notables, embourgeoisés, adoptant les comportements des anciens colonisateurs.

Ce tome 2 se concentre sur la génération de leurs enfants, Aïcha, 22 ans qui a réussi à s'émanciper en devenant médecin et Selim, 18 ans, qui finit difficilement le lycée et part vivre une expérience communautaire avec les hippies.

Il illustre la fracture sociale dans le Maroc indépendant, des années 1960-1970, sous le régime autoritaire du roi Hassan II. C'est un pays à deux vitesses avec d'un côté, la nouvelle bourgeoisie marocaine qui côtoie les colons aisés restés au Maroc et de l'autre les miséreux laissés pour compte, un pays qui connaît les contestations de la gauche et le début de la répression violente.

Roman passionnant, intéressant, un bon moment de lecture !

*Chantal Hayaer*



**Sara : Elle veille sur vous de Sylvain Forge**

Éditeur : Fayard

Date de parution : 2 mars 2022

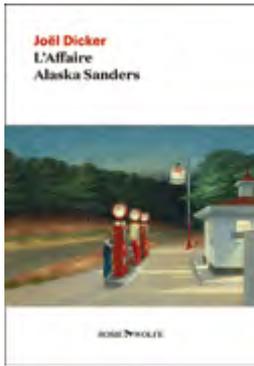


► Roman d'anticipation ? L'agglomération nantaise très marquée par l'explosion de la violence et de la délinquance vient d'élire son nouveau maire, Guillaume de Villeneuve qui sitôt élu s'est empressé d'installer en ville un réseau de caméras sensé mettre au pas tous les fauteurs de troubles et même « retrouver les chats égarés ! ».

Son ami d'enfance brillant spécialiste en robotique disparaît, et l'enquête va nous mener dans les méandres de la cybercriminalité et de l'intelligence artificielle.

Du rythme du début à la fin, de nombreux personnages aux méthodes plus ou moins orthodoxes, on ne s'ennuie pas un instant avec ce polar. Mais il pourrait déclencher une parano vis à vis de mes appareils électroménagers...

*Catherine Tampère*



**L'Affaire Alaska Sanders  
de Joël Dicker**

Éditeur : Rosie & Wolfe

Date de parution : 10 mars 2022



► Quel bonheur de retrouver l'écriture de Joël Dicker ! Nous replongeons en 1999 avec le meurtre de la jeune Alaska Sanders. C'est le sergent Perry Galalwood qui mène l'enquête. L'affaire est vite résolue. Mais onze ans plus tard, de nouvelles preuves apparaissent remettant en cause les conclusions de l'époque. Avec l'aide de son ami Marcus, Perry replonge dans le dossier.

Que de rebondissements et de fausses pistes ! C'est une lecture à faire d'une traite car passé et présent se mélangent pour notre plus grand plaisir de lecteur !

*Isabelle Vermeille*



**La boîte à magie de  
Camilla Läckberg et Henrik  
Fexeus**

Éditeur : Acte Sud

Date de parution : 1 juin 2022



► C. Läckberg a déserté depuis plusieurs romans sa série « Erica » et jusque là, on a été assez déçu par les romans qui ont suivi.

Roman écrit à 4 mains avec Henrik Fexeus, mentaliste reconnu, association insolite.

Cette enquête est menée, entre autres, par Mina inspectrice bourrée de tocs et Vincent mentaliste tourmenté.

Les différents meurtres s'apparentent à des tours de magie ratés... mais réussis par le meurtrier. Dans la « boîte à magie » les corps sont bien percés, découpés...

Le roman est long ( plus de 650 pages...) car, à son habitude, C. Läckberg disgresse sur la vie des différents personnages et sur la société suédoise.

Malgré tout, on se laisse emporter par cette enquête à rebondissements...

« Well done » ! comme on dit en anglais.

On retrouve l'A.D.N de C. Läckberg qui réussit à nous accrocher et à nous amener sans ennui vers le dénouement de l'enquête.

On suppose qu'il y aura une suite à ce roman qui met en place des personnages de flics récurrents d'une future série.

Se lassera-t-on ?

Pour ce 1er tome, on est sous le charme.

*Hélène Decaye*



**Le parti d'Edgar Winger de  
Patrice Jean**

Éditeur : Gallimard

Date de parution : 7 avril 2022



► Patrice Jean, né en 1966 à Nantes. Après avoir suivi des études de philosophie, est devenu professeur de lettres et écrivain.

Dans ce roman, Patrice Jean se moque avec humour, des courants de pensées de la gauche "progressiste" (wookisme) avec ses comportements parfois absurdes car excessifs et ses conceptions sectaires. Il dépeint également, les désillusions de l'engagement politique.

Je me suis ennuyée dans la première partie où le héros Romain, militant idéaliste est chargé par son parti politique révolutionnaire de retrouver la trace d'un grand théoricien, Edgar Winger, disparu depuis 20 ans, qui lutta contre les injustices du capitalisme. La deuxième partie où le lecteur

découvre la raison du silence du grand théoricien de gauche, va ébranler Romain et questionne le lecteur, c'est là tout l'intérêt du roman.

Comme dans les romans précédents, Patrice Jean, excelle dans le style et l'écriture.

*Chantal Hayer*



**Le livre des sœurs  
d'Amélie Nothomb**

Éditeur : Albin Michel

Date de parution : 17 août 2022



relations familiales complexes avec acuité et humour  
Dommage que l'adolescence et l'âge adulte ne soient  
appelle une suite... ou une panne d'inspiration ??...  
Dommage, dommage...

A suivre...

Hélène Decaye

► J'ai eu l'impression de lire un conte avec cet ouvrage d'A. Nothomb.

Nora et Florent se rencontrent et c'est le grand amour. La naissance de la petite Tristane ne pourra le fissurer. D'ailleurs, quand le père du bébé lui demande d'arrêter ses pleurs, Tristane s'exécute... et restera silencieuse à l'avenir. Elle s'élèvera quasiment seule avant de réclamer une petite sœur que sa mère lui « offrira » quelques mois plus tard. Tristane deviendra « Maman » à la place de la maman ! Bobette, sa tante « infréquentable », sera son seul soutien et sera la seule à l'encourager et à la réconforter.

La partie « enfance » du roman est la plus intéressante. A. Nothomb creuse et explore les liens de sang, de coeur, les aussi.

pas traités à la hauteur de l'enfance... Est-ce un parti pris qui



**Le pays des autres de  
Leïla Slimani**

Éditeur : Gallimard

Date de parution : 5 mars 2020



"Le pays des autres" débute en 1945 et couvre une décennie dans le Maroc de l'après-guerre, sous protectorat français. C'est le point de départ d'une fresque sociale, familiale passionnante qui nous emporte à travers l'histoire du Maroc en marche pour son indépendance.

Leïla Slimani nous parle à travers l'histoire de la famille Belhadj de la transmission, de la mixité, du renoncement, du combat des femmes pour s'émanciper. Cette famille est fondée par Mathilde, alsacienne, femme libre et déterminée qui tombe amoureuse d'Amine, marocain, combattant dans l'armée française. Ils se sont mariés et après la guerre, elle accepte de le suivre au Maroc pour s'installer dans une ferme, sur les terres qu'Amine a hérité de son père. Ils vont essayer de s'élever socialement, de faire de cette ferme rocailleuse une entreprise florissante.

Grâce à la narration efficace, au style fluide, aux personnages puissants et attachants, à la description des lieux, le lecteur est tenu en haleine de bout en bout.

Ce roman talentueux se dévore avec un grand plaisir, un véritable coup de cœur !

Chantal Hayaer

► Dans l'immédiat après-guerre, Mathilde (Grand-mère de Leïla Slimani) jeune alsacienne rejoint au Maroc Amine, jeune marocain qu'elle a rencontré en France lorsqu'il a été démobilisé.

Ils vont exploiter une terre ingrate et caillouteuse.

De cette union naîtra Aïcha puis Selim.

L'intégration sera dure pour Mathilde.

Simone Seguin

► Leïla Slimani née au Maroc en 1961, lauréate du prix Goncourt 2016 pour "une chanson douce" est une écrivaine franco-marocaine

Ce premier volet "la guerre, la guerre, la guerre" de la trilogie



**Un miracle de Victoria  
Mas**

Éditeur : Albin Michel

Date de parution : 17 août 2022



► De la maison des filles de la Charité, rue du bac à Paris à l'île de Batz ou à Roscoff, le désir de croire en l'invisible va faire souffler un vent de folie, divisant la population, déchaînant les passions entre croyants et athées.

Le drame couve sur l'île de Batz, qui fait la part belle aux paysages bretons.

Un second roman qui impose l'univers singulier de Victoria Mas.

Ce que j'ai surtout aimé dans ce roman, c'est la description de cette belle nature sauvage du Finistère.

Chantal Hayaer



**Gonzalo et les autres de  
Bénédicte Belpois**

Éditeur : Gallimard

Date de parution : 5 janvier 2023



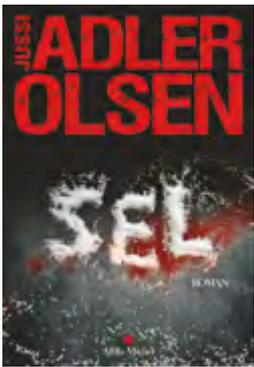
► Gonzalo, fils d'un viticulteur d'un petit village d'Estrémadure en Espagne fuit son pays afin d'échapper au service militaire instauré par les franquistes. Afin de se faire oublier, il n'a d'autre choix que d'entrer dans la légion où il retrouvera un « certain » esprit de famille. Il s'installera en France et tombera amoureux... jusqu'au désamour qui le poussera à retourner au pays retrouver son père et les habitants de son village. Il y retrouvera l'équilibre grâce à tous ceux qui l'entourent et dont on découvre les parcours de vie à chaque chapitre.

B. Belpois excelle à brosser les portraits touchants d'êtres plus ou moins cabossés, à dévoiler leurs secrets, leurs amours, leurs fêlures tout en restant dans l'empathie, la

bienveillance.

On savoure ce troisième roman, on savoure sa langue généreuse. De la vraie littérature jamais ennuyeuse et terriblement vivante !

*Hélène Decaye*



**Sel de Jussi Adler Olsen**

Éditeur : Albin Michel

Date de parution : 25 mai 2022

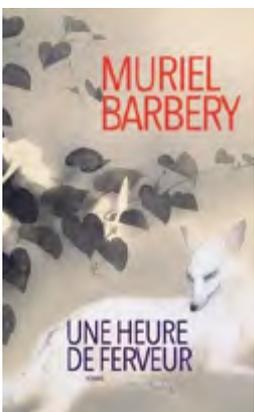


► Une nouvelle enquête du département V qui commence par le suicide d'une femme de soixante ans ; à priori, cela ne devrait pas concerner la police, et pourtant ! Ce suicide replonge Carl et son chef Marcus dans une affaire non résolue trente ans auparavant. De fil en aiguille, ils vont mettre à jour le plan méthodique d'un tueur en série et découvrir que le prochain meurtre doit avoir lieu dans quelques jours. Qui ? Où ? Comment ? Seul indice, un petit tas de sel retrouvé sur chaque scène de crime.

J'adore cet univers un peu étrange et le fonctionnement complètement atypique du département V.

L'auteur ajoute au suspense en intégrant au récit les contraintes sanitaires que nous avons vécues ces deux dernières années. Et les quelques invraisemblances, sur le personnage de Carl notamment, ne gâchent rien.

*Catherine Tampère*



**Une heure de ferveur de  
Muriel Barbery**

Éditeur : Actes Sud

Date de parution : 17 août 2022



► Le lecteur entre peu à peu dans ce magnifique roman intimiste, empreint de douceur et de poésie où l'amitié prévaut. Le récit se déroule au Japon, dépaysant par sa culture et ses sentiments tout en retenue.

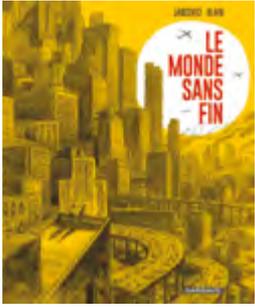
Il y a peu d'actions dans ce roman contant l'histoire d'un homme contemplatif se prénommant "Haru", qui au moment de mourir fait le bilan de sa vie pour "une heure de ferveur". "Haru", est un grand marchand d'art japonais et découvre qu'il est le père d'une enfant prénommée Rose, vivant en France. Cette enfant conçue à Tokyo, lors d'une brève liaison avec une Française deviendra l'âme de son existence. Pourtant, La mère interdira à Haru de connaître sa fille. Haru se conformera à cette volonté et suivra à distance, depuis le Japon, le parcours de sa fille.

Ce n'est pas une lecture facile, elle demande de l'attention.

L'écriture poétique, l'ambiance japonaise, laissent au lecteur une sensation de quiétude.

Un bon moment de lecture.

*Chantal Hayaer*



**Le monde sans fin de  
Christophe Blain et Jean-  
Marc Jancovici**

Éditeur : Dargaud (bande dessinée)

Date de parution : 29 octobre 2021



explicite et argumentée. On adhère...ou pas... Mais on y a réfléchi durant quelques dizaines de pages documentées et didactiques sans s'ennuyer !

Alors, c'est déjà ça !

Bravo pour la démarche qui séduit et nous rend intelligent (peut-être...) !

*Hélène Decaye*

► C'est la rencontre d'un auteur de bande dessinée qui joue le « Candide » (C. Blain) et d'un scientifique spécialiste des questions énergétiques et climatiques (J.M. Jancovici). C'est écrit sous forme d'un dialogue questions/réponses illustré de schémas quelquefois humoristiques surtout explicites.

C'est un travail très intéressant de vulgarisation accessible aux jeunes comme aux moins jeunes. En fait, le maître mot, c'est l'énergie ! Cet ouvrage fait l'historique de la gradation de son utilisation par l'homme au fil des siècles jusqu'au « mur » actuel auquel il se cogne.

Quelles solutions sans pollution, sans changement climatique ? La question a le mérite d'être posée et la réponse retenue par Jancovici a le mérite d'être claire,



**Poids plume de Mick  
Kitson**

Éditeur : Métailié

Date de parution : 26 août 2022



soif de connaissances. Elle apprendra à lire et grâce à des rencontres bienveillantes, atteindra une classe sociale qu'elle n'aurait osé espérer intégrer.

Même si l'auteur s'est inspiré de la vie de sa grand-mère ( qui, elle-même, l'a souvent romancée...), on apprécie ce roman qui balance entre réalisme social et roman d'aventures.

On a d'ailleurs l'étrange impression d'être en train d'écouter la « Mamie » raconter. M. Kitson utilise le langage oral d'une petite Rom qui finit par tutoyer l'aristocratie grâce à beaucoup de courage, de ruse et de volonté.

Belle découverte.

*Hélène Decaye*

► LM. Kitson signe un roman multiple : historique, social, noir , aventurier et militant.

Le sujet est assez original : l'histoire de la vie extraordinaire d'une jeune Rom vendue par sa pauvre mère veuve à un boxeur, colosse alcoolique au grand coeur et qui deviendra tenancier de pub.

Annie Perry, l'héroïne, se battra, au sens propre comme au figuré, dans cette Angleterre de Dickens. C'est toujours la misère chez les ouvriers mais on commence à voir émerger les luttes syndicales. Les aristocrates sont toujours au-dessus des lois. Le féminisme pointe le bout du nez.

C'est dans ce contexte qu'Annie escaladera la pyramide sociale à la force de ses poings (la boxe) mais aussi de sa



**Mon acrobate de Cécile  
Pivot**

Éditeur : Calmann - Lévy

Date de parution : 17 août 2022



► Il a suffit d'une seconde...Zoé 8 ans a été fauchée sur un trottoir par un homme ivre au volant.

Comment se reconstruire, comment vivre ou plutôt survivre après la perte de son enfant ? Izia se renferme, veut rester seule avec les souvenirs de Zoé quand Etienne voudrait partager cette douleur. Il finit par quitter l'appartement et s'isole en Province près de la nature. Izia quant à elle crée une petite entreprise qui vient en aide aux personnes qui doivent se séparer des affaires de proches décédés. Aider les autres à faire leur deuil pour pouvoir elle aussi faire le sien.

Avec ce récit grave, Cécile Pivot réussit à créer un roman bouleversant et terriblement touchant.

*Isabelle Vermeille*



**Tibi la blanche de Hadrien Bels**

Éditeur : L'Iconoclaste

Date de parution : 18 août 2022



► A Thioraye, un quartier de Dakar, trois amis passent le BAC.

Issa passe les épreuves avec un Bic marabouté. Il est au courant de tout et se rêve styliste.

Rigobert dit « Neurone » est issu d'une famille bourgeoise (père vendeur de grosses berlines). C'est le bon élève. Il vise la mention « très bien ». Il est aussi secrètement amoureux de Tibilé, surnommée « Tibi La Blanche », rapport à son désir d'étudier en France après le BAC.

Elle étouffe dans sa famille et souhaite évoluer ailleurs pour échapper aussi, peut-être, à un mariage arrangé...

Ce roman est un régal qui nous amène au plus près de ces jeunes Sénégalais tiraillés entre modernité et traditions.

L'écriture nous rend la lecture jouissive. On ferme les yeux et on est dans la Dakar bouillonnante avec ses couleurs, ses odeurs, sa chaleur... sa vie, quoi !

H. Bels excelle dans la mise en scène des lieux, des atmosphères, des personnages.

A tout cela s'ajoute une atmosphère de thriller : auront-ils ou pas le BAC tant convoité ?...

L'espace temps est court mais foisonnant. H. Bels utilise beaucoup le vocabulaire local et manie l'humour avec aisance à l'aide d'expressions savoureuses.

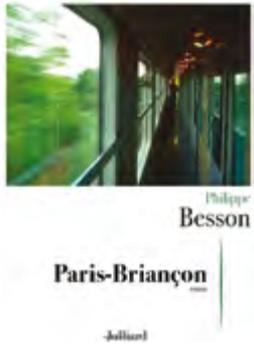
C'est drôle et triste à la fois. Une ode à la jeunesse sénégalaise, africaine, loin du misérabilisme et des clichés.

Un livre vivant plein d'empathie.

Quel bonheur que la lecture de ce roman !

On aimerait une suite... l'après BAC !

Hélène Decaye



**Paris-Briançon de Philippe Besson**

Éditeur : Julliard

Date de parution : 6 janvier 2022



► Philippe Besson né en 1967, est un écrivain, dramaturge et scénariste français. Il totalise une vingtaine de romans dont plusieurs sont, récompensés par des prix littéraires, et quelques-uns adaptés pour le cinéma ou le théâtre.

J'ai beaucoup pris le train de nuit dont le Paris-Briançon et j'ai retrouvé dans ce roman l'atmosphère des trains couchettes, propice aux confidences, magistralement relatée par l'auteur.

Tout y est : les bruits du train sur les rails et lors des passages dans les gares, la nuit qui s'installe, le huis clos imposé dans lequel des passagers qui ne se connaissent pas vont se livrer peu à peu, les relations qui peuvent se créer dans les couloirs entre les voyageurs appuyés aux barres d'appui

devant les fenêtres ou dans leur cabine.

Dans l'ouvrage de Paul Besson, ce voyage en train de nuit ne se terminera pas aussi bien qu'il a commencé, le ton est annoncé dès le départ et le suspens monte crescendo ...

Beaucoup d'humanité, d'émotions tout au long de ce voyage, un roman captivant sur le destin, la fatalité, la fragilité de nos vies

Chantal Hayaer

► Une dizaine d'inconnus sont rassemblés dans une voiture d'un train de nuit filant vers Briançon.

Les conversations s'amorcent, les vies se dévoilent à l'occasion de ce huis clos forcé.

Mais la « Mort » est aussi montée à bord comme nous a prévenus l'auteur...

On se laisse embarquer dans ce roman comme dans ce train de nuit : on file tout droit vers l'issue en se laissant porter par la curiosité...

P. Besson a toujours beaucoup d'empathie pour ses personnages.

Justesse et sobriété, voilà ce qu'on aime chez cet auteur qui « fait mouche » encore une fois.

Hélène Decaye



### **Azincourt par temps de pluie de Jean Teulé**

Éditeur : Milaet Barrault

Date de parution : 2 février 2022



► Comme à Crécy, Azincourt marque les batailles de la guerre de cent ans et comme à Crécy les Français furent décimés par les anglais alors qu'ils étaient en nombre supérieur. Sûrs d'eux même ils se laissent "embourbés" au bas de la colline.

Jean Teulé avec son sens du détail, ridiculise les aristocrates de France qui revendiquent places et honneur dans l'attaque. Et pour une pâtée, ce fut une belle pâtée !!!

*Simone Seguin*



### **Mohican de Eric Fottorino**

Éditeur : Gallimard

Date de parution : 19 août 2021



► Brun, cultivateur a repris, dans les années 60, la ferme qui est dans sa famille depuis des générations.

Il a cédé aux sirènes des lobbyistes de l'époque : engrais, pesticides, produits phytosanitaires, course aux rendements ... qui ont eu raison de sa santé.

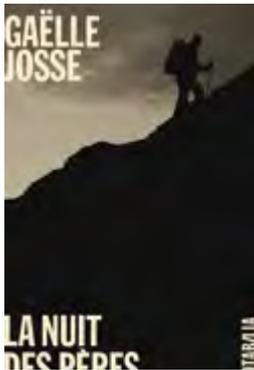
A la veille de sa mort, pensant se racheter et gommer son image de pollueur, il accepte l'installation d'éoliennes sur ses terres.

Mo, son fils aime la lenteur des jours, les horizons préservés ; il ne supporte pas cette invasion qui défigure les paysages de son Jura.

Si vous êtes écologiques pro-éoliennes ou anti-éoliennes lisez "Mohican" vous serez "étonnés". On retrouve le style

de Fottorino et en dépit d'une fin qui peut vous sembler décevante ou pas, vous ne regarderez plus un champ d'éoliennes de la même façon.

*Simone Seguin*



### **La nuit de nos pères de Gaëlle Josse**

Éditeur : Noir sur Blanc

Date de parution : 18 août 2022



► Quelle belle et poignante histoire !

Isabelle revient après des années d'absence dans son village natal des Alpes. C'est son frère Olivier qui l'a appelée car la santé de leur père décline. Alors que sa mémoire commence à s'effiloche, le temps est alors venu pour le patriarche, non pas de s'expliquer, mais de parler tout simplement. Car, il le sait, la beauté de la montagne et l'expérience de la marche n'ont été qu'une thérapie de survie.

Joëlle Josse nous entraîne au cœur de cette histoire familiale et intime, où les relations filiales et fraternelles, dans toute leur complexité, sont mises en avant.

*Isabelle Vermeille*



### **Au vent mauvais de Kaouther Adimi**

Éditeur : Seuil

Date de parution : 19 août 2022



► "Le vent mauvais", en 1972 un vent de sable recouvre Alger et sème la panique.

Ce vent apporte-t-il des éléments radioactifs, souvenir des essais nucléaires français des années 1960 ?

"Le vent mauvais", raconte aussi 3 guerres ; la seconde guerre mondiale, guerre d'indépendance et début de la guerre civile (1991/2002).

Les personnages : en 1920 Leïla, Tarek et Saïd grandissent dans un village dans l'est algérien...

Kaouther Adimi dresse dans ce roman une grande fresque de l'Algérie.

*Simone Seguin*



**Le jeune homme de Annie Ernaux**

Éditeur : Gallimard

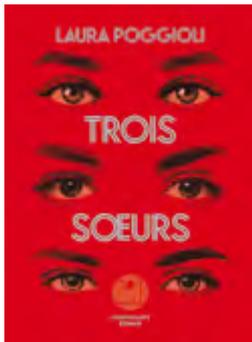
Date de parution : 5 mai 2022



► Annie Ernaux à la 1ère personne relate sa liaison avec un homme de 30 ans de moins.

Est-ce une façon de renouer avec la vie scandaleuse de sa jeunesse ?

Son prix Nobel de littérature nous incite à lire d'autres livres.  
*Simone Seguin*



**Trois sœurs de Laura Poggioli**

Éditeur : L'Iconoclaste

Date de parution : 18 août 2022



► « C'était lui ou nous » Le 27 juillet 2018, trois sœurs âgées respectivement de 19, 18 et 17 ans, ont tué leur père-bourreau. Découvrant cette histoire, l'autrice décide d'en faire le sujet de son premier roman. Elle met également en regard sa période estudiantine en Russie et son histoire d'amour avec Mitia qui avait lui aussi un comportement violent.

Un témoignage stupéfiant sur les non-dits concernant la violence faite aux femmes et aux enfants en Russie. Pays où l'Homme est encore le maître chez lui et où les affaires intrafamiliales sont vite étouffées...Un témoignage qui nous éclaire un peu plus - eu égard à l'actualité - sur l'état d'esprit

d'un peuple qui n'a guère l'opportunité de penser et décider par lui-même...

*Isabelle Vermeille*

► Trois sœurs âgées de 17 à 19 ans ont tué leur père un soir de juillet 2018 dans leur appartement moscovite car elles étaient victimes depuis des années de violences physiques, sexuelles et psychologiques.

En Russie, les violences domestiques sont banalisées. Les femmes, victimes de violences conjugales qui osent signaler leur détresse aux autorités n'obtiennent aucune écoute et encore moins de possibilité de recours.

Ce roman est tiré d'une histoire vraie qui a polarisé la société russe en 2019, certains voulaient la condamnation des trois sœurs d'autres, au contraire, souhaitaient que la légitime défense soit reconnue pour qu'il y ait une loi de protection des victimes de violence intra familiale.

La construction du roman est habile avec un compte à rebours de 11 ans remontant jusqu'au dénouement funeste, alternant les chapitres sur les trois sœurs et l'histoire de l'auteure, elle aussi, victime de violence de la part de son compagnon russe, à l'âge de 19 ans lors de ses études en Russie.

Un premier roman poignant, brillant qui raconte l'état des mœurs de la Russie contemporaine mettant en avant les rapports homme femme, la place des femmes dans la société russe.

*Chantal Hayaer*

► « Depuis des années, il s'en prenait à elles, les insultait, les frappait, la nuit, le jour. Alors elles l'ont tué. » Comme un constat, les années de sévices ont conduit à ce meurtre.

De la même façon l'auteure fait le constat de l'attitude de la civilisation russe face aux violences familiales.

Un roman tiré de faits réels qui ne laisse pas indifférent, mais au regard de notre civilisation occidentale, sommes-nous capables de comprendre ?

*Catherine Tampère*



***Suiza de Bénédicte Belpois***

Éditeur : Gallimard

Date de parution : 7 février 2019



► Bénédicte Belpois, sage-femme aujourd'hui, signe un premier roman coup de poing magnifiquement écrit perturbant, dérangent, clivant porté par des mots souvent crus. Heureusement, c'est une écrivaine !

Rencontre dans un petit village de Galice d'un agriculteur (Tomas) dans la force de l'âge mais condamné par un cancer qui le ronge et de Suiza (tout le monde la croit suisse) une jeune française arrivée là par hasard. Elle a fui un foyer au « seul » motif de vouloir voir la mer ! Suiza est passive, vulnérable...

La rencontre sera brutale : un viol suivi d'un enlèvement... Sur le canevas d'un polar, d'un thriller s'écrit alors un roman d'amour passionnel et passionné.

La romance est âpre, douloureuse, violente, immorale aussi... mais à contrario ponctuée d'éclaircies, d'espoir, de vie, finalement...

D'aucun trouveront la fin cruelle... Mais les phrases sont écrites au conditionnel... Tout espoir n'est pas perdu... du moins, à moitié...

Pourquoi des groseilles sur le bandeau de couverture ??? Cela a aiguisé ma curiosité.

Voici quelques pistes qui résumeraient assez bien ce roman si complexe à l'écriture fluide qui se lit comme un véritable « page turner ».

Rêver de groseilles: être dans la gueule du loup

Rêver de cueillir des groseilles : l'amour sera de courte durée

Symbolique de la groseille : circulation automatique des forces de tout temps présentes dans la vie humaine

Symbolique catholique : la reconnaissance

*Hélène Decaye*



***Pleine et douce de Camille Froidevaux - Metterie***

Éditeur : Sabine Wispieser

Date de parution : 5 janvier 2023



► Elles s'appellent Eve, Stéphanie, Lucie, Lola, Charline, Nicole, Colette, Jamila...Elles ont 6 mois,12 ans,20ans,35ans,50ans,70ans...

Elles nous confient leurs désirs et tourments, c'est tendre, joyeux et doux, ça peut aussi être plus grinçant...

Une belle ode à tous les féminismes !!

*Élisabeth Cucheval*



***Labyrinthes de Franck Tilliez***

Éditeur : Fleuve noir

Date de parution : 5 mai 2022



► Quatre vies alternent : celle d'une jeune fille kidnappée, d'une journaliste victime d'une usurpation d'identité, d'une romancière et d'une psychiatre.

J'ai eu un peu de mal à rentrer dans cette intrigue, trop de personnages sans lien apparent, le tissage du labyrinthe. Puis après une centaine de pages, les connexions ont commencé à se mettre en place. Une réflexion intéressante sur les mécanismes du cerveau et de la mémoire.

*Catherine Tampère*



**Où vivaient les gens heureux de Joyce Maynard**

Éditeur : Philippe Rey  
Date de parution : 19 août 2021



► Eléonor, écrivaine et artiste à succès, en achetant une maison à la campagne cherche à oublier une enfance et un passé difficiles. Elle rencontre Cam et c'est la révélation du bonheur ; elle se consacre entièrement aux trois enfants nés de cette union ... Tout est "parfait" pour Eléonor et elle se love dans ce cocon familial. Mais est-ce le bonheur ? Elle accepte aussi la nonchalance et l'égoïsme de Cam ... Comment ne pas être insupporté par la béatitude de cette femme sous influence ? Alors qu'elle a confié exceptionnellement Toby, le petit dernier, à Cam survient un terrible accident ... Sortira-t-elle de l'emprise de sa famille ?  
*Simone Seguin*



**La nuit du 5-7 de Jean-Pierre Montal**

Éditeur : Segquier  
Date de parution : 8 octobre 2020



► Dans la nuit du 31 octobre au 1er novembre 1970, 146 jeunes gens périssent brûlés vifs dans l'incendie de la discothèque le 5-7 en Isère. Drame qui fut vite oublié car 8 jours plus tard mourrait le Général De Gaulle. Trois ou quatre rescapés racontent l'horreur, portes fermées, tourniquets bloqués, murs et siège en ... polyuréthane ... Une rumeur se propage ; plusieurs "boîtes de nuit" victimes de racket ont brûlé et le Service d'Action Civique (SAC) est mis en cause ... A partir de ce fait divers, J.P Montal imagine un roman pour raconter la France d'après "68" jeunesse mélancolique et déstabilisée, atmosphère lourde, désenchantement.

Ce livre aide à comprendre la Une d'Hara Kiri : "Bal tragique à Colombey = 1 mort"  
*Simone Seguin*



**La décision de Karine Tuil**

Éditeur : Gallimard  
Date de parution : 6 juin 2022



► Mai 2016, la juge Alma Revel doit se prononcer sur le sort d'un jeune homme suspecté d'avoir rejoint l'état islamique en Syrie. Dilemme professionnel qui rejoint un dilemme personnel car la juge entretient une liaison avec l'avocat qui représente le mis en examen. Entre raison et déraison, ses choix risquent de bouleverser son pays comme sa vie personnelle. Karine Tuil, avec son écriture nette et précise, montre encore une fascinante acuité dans la psychologie humaine. On lit ce roman comme un thriller. Le romanesque finit par l'emporter à la fin du roman. La justesse des mots nous touche encore une fois !  
*Hélène Decaye*

► En cette année 2016, Alma Revel, juge antiterroriste n'a pas une mais deux décisions à prendre et elles sont loin d'être anodines. Une décision personnelle : divorcer ou supporter encore quelques années des compromis dans ce couple bancal ? Une décision professionnelle : remettre en liberté le jeune Kacem de retour d'un séjour en Syrie ou le laisser en prison ? La narration est au plus près des pensées d'Alma, La décision est un ouvrage percutant.  
*Isabelle Vermeille*



### **Le Silence et la Colère de Pierre Lemaître**

Éditeur : Calmann-Lévy

Date de parution : 10 janvier 2023



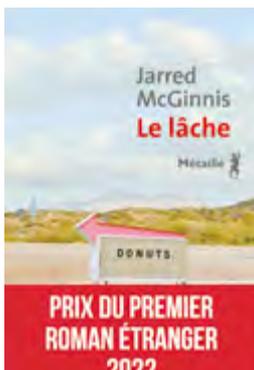
► Un ogre de béton, une vilaine chute dans l'escalier, le Salon des arts ménagers, une grossesse problématique, la miraculée du Charleville-Paris, la propreté des Françaises, « Savons du Levant, Savons des Gagnants », les lapins du laboratoire Delaveau, vingt mille francs de la main à la main, une affaire judiciaire relancée, la mort d'un village, le mystérieux professeur Keller, un boxeur amoureux, les nécessités du progrès, le chat Joseph, l'inexorable montée des eaux, une vendeuse aux yeux gris, la confession de l'ingénieur Destouches, un accident de voiture. Et trois histoires d'amour.

Le synopsis résume parfaitement et avec talent le "dernier" livre de P.Lemaître y aura-t-il une suite ?

Les meurtres de Jean resteront-ils impunis ?

J'avoue que je me suis beaucoup moins laissée happer par ce "dernier" roman.

*Simone Seguin*



### **Le lâche de Jarred McGinnis**

Éditeur : Métailié

Date de parution : 19 août 2022



► Jared, victime d'un terrible accident de la route, est désormais handicapé. Sans le sou ni domicile fixe, il se résout à appeler son père à l'aide, bien que ça fasse dix ans qu'ils ne se sont pas vus. Celui-ci répond présent tout de suite. La cohabitation ente père et fils, et leurs fantômes du passé va alors débiter. Sauront-ils se pardonner et se réconcilier ?

Ce roman est bourré d'humour, un humour noir, grinçant, parfois désespéré, mais toujours dans l'autodérision.

A découvrir sans réserve !

*Isabelle Vermeille*



### **Le mage du Kremlin de Giuliano da Empoli**

Grand prix du Roman de l'Académie française 2022

Éditeur : Gallimard

Date de parution : 14 avril 2022



► C'est le premier roman de ce conseiller politique et essayiste et c'est un coup de maître.

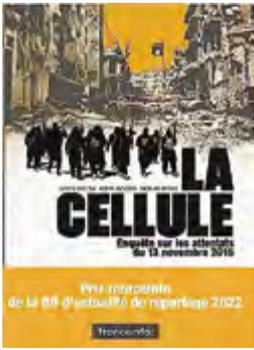
Le mage du Kremlin, c'est Vadim Baranov librement inspiré de l'ancien conseiller de Poutine, le vrai Vladimir Sourkov. A l'occasion de sa rencontre avec le narrateur, Baranov, retiré dans sa datcha lui livre sa vie, son parcours, ses années « Poutine » ; Poutine qu'il a aidé à arriver au pouvoir et à y rester. On découvre la mise en place d'un système implacable mis en scène par cet homme de théâtre et de télévision qu'est Baranov Soukov.

L'ascension de Poutine n'aurait sans doute pas été la même sans la présence de ce conseiller sulfureux. De Empoli déroule donc cette prise de pouvoir et son évolution. On

comprend mieux l'ambition de ce « Tsar » contemporain, héritier des empereurs et des « tsars » communistes (Staline, Lénine) voulant à tout prix rester à l'écart de l'occident pour constituer une entité singulière et puissante. Tout est vrai et grâce à l'écriture romanesque, cette vérité devient limpide et nous éclaire.

Saisissant et passionnant.

*Hélène Decaye*



**La cellule de Soren Seelow et Kevin Jackson**

Éditeur : Les Arènes

Date de parution : 26 août 2021



► Récit documenté et précis sur la cellule terroriste qui a organisé les attentats du 13 novembre 2015 : faits analysés sans affect.

Cette enquête reste neutre mais nous éclaire vraiment sur ces événements. C'est un vrai documentaire, jamais ennuyeux. Traiter le sujet sous forme de bande dessinée permet de toucher un plus large public. Les dessins, superbes, amènent une pertinence et une clarté dans les explications du déroulé des faits, du vivant, de la réalité dans ce que nous aurions voulu irréel...

Ce livre ne se « dévore » pas même s'il est passionnant. Il se « digère » lentement car forcément il nous « remue » et nous replonge dans le drame absolu.

Bravo aux auteurs et dessinateur courageux !

*Hélène Decaye*



**La doublure de Mélissa Da Costa**

Éditeur : Albin Michel

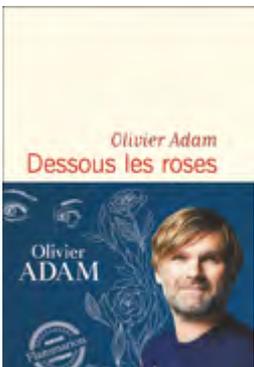
Date de parution : 28 septembre 2022



► Evie, jeune femme en perte de repères est approchée pour devenir la doublure publique d'une artiste peintre à l'âme noire et torturée. La proposition est trop belle pour être honnête mais Evie accepte. Elle entre alors dans un univers où tout brille, mais sans aucun tabou ni limite.

Ce roman explore les thèmes de l'emprise, de la fascination, de la dépendance et de la manipulation.

*Catherine Tampère*



**Dessous les roses de Olivier Adam**

Éditeur : Flammarion

Date de parution : 24 août 2022



► Alors qu'ils s'apprêtent à enterrer leur père, Claire, Paul et Antoine se retrouvent quelques jours dans la maison familiale. Quelques jours où ils vont vider leur sac, revisiter leur enfance, s'affronter, se confronter, se rapprocher.

Dans ce huis clos familial où alternent les points de vue des enfants, on assiste à la radiographie d'une famille ordinaire. Entre règlement de compte et cri d'amour c'est un livre qui questionne avec justesse sur les liens familiaux et qui met en lumière leur ambiguïté et leur complexité. Un roman vivant qui fait du bien !

*Isabelle Vermeille*



**L'homme qui danse de Victor Justin**

Éditeur : Flammarion

Date de parution : 24 août 2022



► Ce roman dépeint la profonde solitude d'Arthur qui cherche désespérément l'affection, l'amour, les liens sociaux...

Mal dans sa peau, timide, complexé par son corps maigre et son apparence juvénile, Arthur va se muscler à l'excès pour devenir plus viril et s'entraîner à danser pour ressembler aux danseurs d'une boîte de nuit d'une petite ville provinciale. Il se libère, s'affirme, surmonte ses angoisses, s'apaise mais devient dépendant de ce lieu et ne vit plus que pour ses soirées dans cette boîte de nuit.

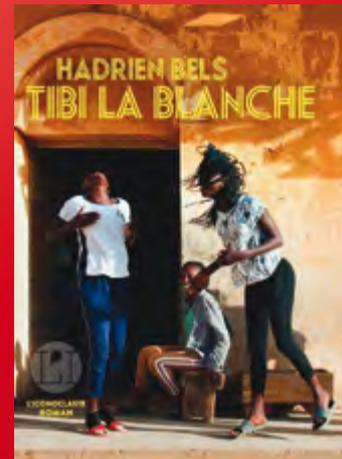
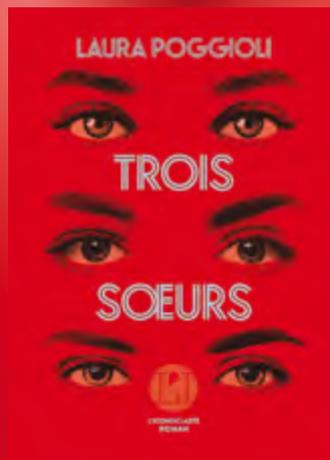
L'auteur décrit avec justesse, la construction d'un homme de 20 à 40 ans qui a du mal à s'insérer dans la société et à communiquer avec les autres mais aussi l'ambiance particulière des boîtes de nuit.

On assiste à la déchéance d'Arthur qui ne sera plus à la fin du roman que "l'homme qui danse".

Ce deuxième roman mélancolique et touchant, confirme le talent de son auteur.

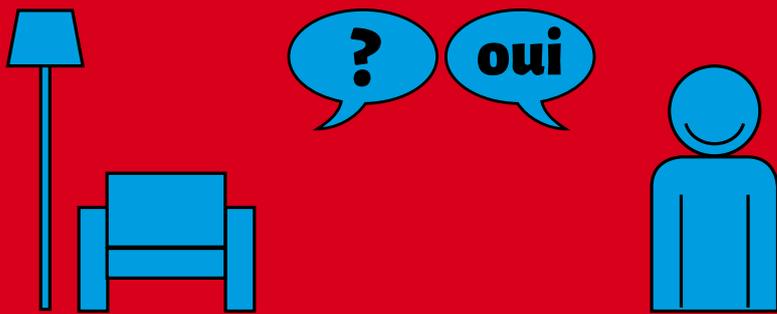
*Chantal Hyaer*

# Rentrée littéraire 2022



Les choix du  
comité de lecture

# LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE C'EST



- \* *Un espace convivial*
- \* *Des conseils personnalisés*
- \* *Des bibliothécaires disponibles*

Située au n°31 de l'avenue Jean Jaurès, la bibliothèque municipale propose au public des collections destinées à la culture et aux loisirs, à l'éducation et à l'information.

Lieu de voyage et d'ouverture sur l'imaginaire, elle vous offre aventure, rêve, humour... et aussi, par la diversité des ouvrages documentaires mis à la disposition du public, une aide précieuse pour le monde scolaire. La consultation est libre et gratuite, le prêt de livres est payant sous forme de carte annuelle informatisée.

**Vous pouvez emprunter gratuitement sur le site de la Médiathèque Départementale de l'Oise des livres numériques à lire sur votre liseuse, votre tablette, votre ordinateur ou, pourquoi pas, votre smartphone.**  
**Les livres proposés sont des ouvrages récents dont la MDO a acquis les droits de prêt : romans contemporains, récits, intrigues policières, BD... Il y en a pour tous les goûts!**

## DU LUNDI AU SAMEDI, LA BIBLIOTHÈQUE C'EST

- 7000 livres (4000 pour adultes et 3000 pour la jeunesse)
- 800 films DVD et Blu-ray, 6 nouveautés par mois
- 200 CD, 35 titres de périodiques
- Un portail internet permet l'accès au catalogue et à l'actualité culturelle de la Ville de Rantigny. Une partie de ce fonds est renouvelée régulièrement grâce au partenariat avec la Médiathèque départementale de l'Oise.

### HORAIRES D'OUVERTURE

- Lundi, mardi et jeudi : de 15 h 00 à 17 h 15
- Mercredi : de 9 h 00 à 12 h 00 et de 14 h 00 à 17 h 00
- Vendredi : de 15 h 00 à 17 h 30
- Samedi : de 8 h 30 à 12 h 00

### TARIFS DES ABONNEMENTS

- Rantignysiens de - de 12 ans : gratuit
- Rantignysiens de + de 12 ans : 15 Euros
- Extérieurs : 25 Euros

Pour le coût d'un abonnement, cinq membres d'une même famille peuvent effectuer des emprunts à la bibliothèque municipale\*.

Comment s'inscrire ? Pour une première inscription, il suffit de se présenter à l'accueil avec un justificatif de domicile et une pièce d'identité.

\*Voir conditions à l'accueil



**B.M.**  
de Rantigny

Bibliothèque municipale de Rantigny  
31 avenue Jean Jaurès - 60290 Rantigny  
Tél : 03 44 73 43 20  
Courriel : [biblio.rantigny@wanadoo.fr](mailto:biblio.rantigny@wanadoo.fr)  
Site : <https://www.mediathèque.rantigny.fr>